



# THE BLARNEY ROSES

Description : Danse en ligne , 34 comptes , 2 murs  
Niveau : Débutant/Intermédiaire  
Musique : Where The Blarney Roses Grow / The Willoughby Brothers  
Chorégraphe : Maggie Gallagher  
Intro de 16 comptes

**1-8 Heel, Toe Strut, Heel, Heel, Toe Strut, Heel, Heel, Toe Strut, Heel, Heel, Toe Strut, Heel,**  
**Plier légèrement les genoux sur les comptes 2 et 4**

1&2 Talon D devant - Plante D à côté du PG - Déposer le talon du D - Talon G devant  
3&4 Talon G devant - Plante G à côté du PD - Déposer le talon du G - Talon D devant

**Option plus facile :**

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
3&4 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant

**Plier légèrement les genoux sur les comptes 6 et 8**

5&6 Talon D devant - Plante D à côté du PG - Déposer le talon du D - Talon G devant  
7&8 Talon G devant - Plante G à côté du PD - Déposer le talon du G - Talon D devant

**Option plus facile :**

5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
7&8 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant

**9-16 Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**17-24 ( Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back ) X2,**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
**Reprises À ce point-ci de la danse**  
3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant (6h)  
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant (12h)

**25-32 Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Together, Stomp Down, Hold, Together, Walk, Walk,**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00  
&5-6 PD à côté du PG - Stomp Down du PG devant - Pause  
&7-8 PD à côté du PG - PG devant - PD devant

**33-34 Shuffle Fwd.**

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Les reprises**

Sur le mur 2, faire les 18 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début dace à (6h)  
Sur le mur 6, faire les 18 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début dace à (12h)  
Note Sur ces murs, la musique diminue un peu, faire les 18 comptes jusqu'aux reprises

**Tag À la fin du mur 9, puis recommencer la danse face à 06:00 heures**

1&2 Talon D devant - Plante D à côté du PG - Déposer le talon du D - Talon G devant  
3&4 Talon G devant - Plante G à côté du PD - Déposer le talon du G - Talon D devant

**Soyez «Funny»!! Amusez-vous!!**

Mise en page : Funny Dancers de salles(33)