

MAN OUT ON TH ROAD



Description : Danse partner, 32 comptes

Niveau : Débutants

Musique : Man out on the road, Bobby Cash

Chorégraphe : Thierry Willemin (avril 2013)

Position indienne, LOD

1-8 RUMBA BOX RIGHT , RUMBA BOX LEFT

- 1-2 PD à Droite, Assembler PG au PD
- 3-4 PD en avant, pause
- 5-6 PG à Gauche, Assembler PD au PG
- 7-8 PG en avant, pause

9-16 H : STEP FORWARD, TOGETHER, STEP FORWARD, HOLD

STEP 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER, STEP 1/4 TURN RIGHT, HOLD

F : STEP 1/4 TURN LEFT, TOGETHER, STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP BACK, TOGETHER, STEP BACK, HOLD

- 1-4 H : PD en avant, PG assemblé au PD, PD en avant, pause. (Open Double Cross Hand Hold) LOD
F : PD en avant 1/4 de tour à G, PG Assemblé au PD, PD en arrière 1/4 de tour à G, Hold (RLOD)
- 5-8 H : PG en avant 1/4 de tour à D, PD Assemblé au PG, PG en arrière 1/4 de tour à D, Hold (RLOD)
F : PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en arrière, pause. (Reverse Indian) RLOD

17-24 MAMBO STEP RIGHT BACK, MAMBO STEP LEFT F 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PD en arrière, Revenir sur PG, (Reverse Indian) RLOD
- 3-4 PD en avant, pause, (RLOD)
- 5-6 PG en avant, Revenir sur PD
- 7-8 Pivoter 1/4 de tour à G sur PD PG à G, pause. (Mains G H+F croisées devant et Mains D Croisées derrière) OLOD

25-32 WEAVE LEFT, HOLD, STEP 1/4 TURN L, TOGETHER, STEP F, HOLD .

(Mains G H+F croisées devant et Mains D Croisées derrière)

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG de côté G
- 3-4 PD croisé derrière le PG, Hold (OLOD) (Lâcher Mains D)
- 5-6 Pivoter 1/4 de tour à G sur PD et PG en avant, PD assemblé au PG
- 7-8 PG en avant, pause (LOD) position Indienne

Soyez «Funny»!! Amusez-vous!!