

START THE CAR

Description : Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Chorégraphe : Tina Neale

Musique : Start the car – Travis Tritt

SIDE TOUCHES, HEEL SWITCHES, JAZZ BOX

- 1) – 2) Touch PG pointe à G, PG rejoint PD, touch PD pointe à D
- 3) PD rejoint PG, touch PG pointe à G
- 4) Pivoter(SWIVEL) les deux talons à G, ramener les talons au centre
- 5) – 8) Jazz Box G (croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à G, touch PD à côté du PG)

STEP TOUCHES

- 1) – 2) Step D en avant 45°diagonal – Touch PG à côté PD + Clap
- 3) – 4) Step G en avant 45°diagonal – Touch PD à côté PG + Clap
- 5) – 6) Step D en arrière 45°diagonal – Touch PG à côté PD + Clap
- 7) – 8) Step G en arrière 45°diagonal – Touch PD à côté PG + Clap

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, STOMPS

- 1) – 2) Triple step D à D (pas à D PD, ramener PG à côté du PG, pas à D du PD)
- 3) – 4) PG pose en arrière, revenir appui PD
- 5) – 6) Triple step G à G avec 1/4 tour à G
- 7) – 8) Stomp D, stomp G

HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1) – 2) Avancer PD, hip bump avant, hip bump arrière
- 3) – 4) Avancer PG, hip bump avant, hip bump arrière
- 5) – 6) PD pose vers l'avant, revenir appui PG
- 7) – 8) Coaster step (reculer PD, amener PG à hauteur du PD, avancer PD)