

SOUTHERN DELIGHT

Type : *Danse en ligne - 4 murs - 32 comptes*

Chorégraphie : *Rossella Corsi-Lord & Fred Lord*

Musique : *Levantando Las Manos par El Simbolo*

SIDE SHUFFLE, LEFT SHUFFLE 1/2 TURN, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP 1/4 TURN

- 1) – 4) Shuffle DGD de côté, Shuffle GDG de côté en faisant 1/2 tour à droite
- 5) – 8) Shuffle DGD de côté en faisant 1/2 tour à droite, Rock G avant 1/4 tour à droite, Ramenez le poids sur le PD

LOCKING SHUFFLE BACK (2), ROCK STEP BACK, KICK BALL CHANGE

- 1) – 2) Step G arrière, Lock D en avant du pied gauche, Step G arrière
- 3) – 4) Step D arrière, Lock G en avant du pied droit, Step D arrière
- 5) – 6) Rock G arrière, Ramenez le poids sur le PD
- 7) – 8) Kick G avant, Step G légèrement en arrière, Ramenez le poids sur PD

PIVOT 1/2 TURN RIGHT, CUBAN HIPS 3X

- 1) – 2) Step G avant, Pivot 1/2 tour à droite (Terminez le poids sur le PD)
- 3) – 4) Step G avant avec roulements des hanches à angles gauche, droite, gauche (Mouvement cubain)
- 5) – 6) Step D avant avec roulements des hanches à angles droite, gauche, droite
- 7) – 8) Step G avant avec roulements des hanches à angles gauche, droite, gauche

TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE

- 1) – 2) Touch D avant, Touch D de côté
- 3) – 4) Step D en arrière du pied gauche, Step G à gauche, Step D légèrement en avant à droite
- 5) – 6) Touch G avant, Touch G de côté
- 7) – 8) Step G en arrière du PD, Step D à droite, Step G légèrement en avant à gauche