Sister Kate

Description : Danse en ligne – 32 comptes – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Ria Vos
Musique : Sister Kate / The Ditty Bops

Intro de 8 comptes après le premier Beat

1-8 Toe Strut, Toe Strut, Kick Ball Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Point, Kick Ball Cross,
Mouvement de Shimmy Shoulders sur les comptes 1&2&
1& Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
2& Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
5 Pivot 1/2 tour à droite **Option Balancer les bras à gauche sur le compte 7**
6-7 1/4 de tour à droite et large Step du PG à gauche - Pointe D croisée derrière le PG
8&1 Kick du PD devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

9-16 Heel Jack With Heel Grind, Back Rock Step, Touch, Knee Split, Kick Out Out,
&2 PD à droite - Talon G en diagonale à gauche
&3& PG à côté du PD - Pivoter le talon D devant le PG - PG à gauche
4-5 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
&6& Pointe D à côté du PG - Écarter les genoux - Retour des genoux en position initiale
7&8 Kick du PD devant - PD à droite - PG à gauche **largeur des épaules**

17-24 Swivets, Back Toe Strut, Back Toe Strut, Coaster Step, Triple Full Turn,
1 Poids sur la pointe G et talon D, pivoter les talons, pointes vers la droite
& Retour au centre
2 Poids sur la pointe D et talon G, pivoter les talons, pointes vers la gauche
& Retour au centre
Option Cliquer des doigts de la main D sur les comptes 3&
3& Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD
Option Cliquer des doigts de la main G sur les comptes 4&
4& Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG
5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite

25-32 Step, Pivot 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn , Charleston Step.
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
5-6 Pointe D devant - PD derrière
7-8 Pointe G derrière - PG devant

Les tags arrivent à chacune des parties vocales
Tags : Après le mur 1 (face à 03:00), le mur 3 (face à 09:00) le mur 6 (face à 06:00)
1-4 Répéter les 4 derniers comptes de la danse, Charleston Step

Final : Vous devez terminer sur le compte 16, Kick, Out, Out
Faire 1/4 de tour à gauche après le Kick, alors, Out, Out, seront faits sur le mur de 12:00 heures