

PIZZIRICO

<u>Description :</u>	Danse en ligne, 32 compte, 4 murs
<u>Niveau :</u>	Débutant
<u>Chorégraphe :</u>	Dynamite Dot
<u>Musique :</u>	Pizzirico – The Mavericks

WALK FORWARD x3, SIDE TOE TOUCH-CLICK, WALK BACK x3, SIDE TOE TOUCH-CLICK

- 1) – 2) PD devant, PG devant
- 3) – 4) PD devant, toucher la pointe du PG à G en tournant la tête à G et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule G
- 5) – 6) PG derrière, PD derrière
- 7) – 8) PG derrière, toucher la pointe du PD à D en tournant la tête à D et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule D

FULL TURN RIGHT, TOUCH WITH CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH WITH CLAP

- 1) – 4) Faire un tour complet à D en déposant PD, PG, PD, toucher la pointe du PG à côté du PD en frappant des mains
- 5) – 8) Faire un tour complet à G en déposant PG, PD, PG, toucher la pointe du PD à côté du PG en frappant des mains

KICK x2, 1/4 TURN, TOUCH, KICK, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, KICK

- 1) – 2) Coup de PD devant, coup de PD devant
- 3) – 4) PD 1/4 de tour à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5) Coup de PG devant
- 6) – 7) 1/2 tour à G sur place en déposant le PG, PD, PG (triple step)
- 8) Coup de PD devant

SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK STEP, FULL TURN FORWARD*

- 1) – 2) Shuffle devant PD, PG, PD
- 3) – 4) En tournant 1/2 tour à D déposer PG, PD, PG (triple step)
- 5) – 6) PD derrière avec le poids, retour du poids sur le PG devant
- 7) Faire 1/2 tour à G sur la plante du PG en déposant le PD derrière
- 8) Faire 1/2 tour à G sur la plante du PD en déposant le PG devant

*(une alternative possible au tour complet, faire 2 pas devant comme remplacement)