

PARTY FOR TWO

| | |
|----------------------|---|
| <u>Description :</u> | Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs |
| <u>Niveau :</u> | Débutant / Intermédiaire |
| <u>Chorégraphe :</u> | Mick Herbert |
| <u>Musique :</u> | Party for two / Shania Twain & Billy Currington |

STEP RIGHT, TAP/CLAP, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT, ROCK/STEP, COASTER

- 1) – 2) Step PD à D, PG près du PD et clap
- 3) – 4) Shuffle PG, PD, PG en tournant 1/4 de tour à G
- 5) – 6) Rock PD avant, ramener PDC sur PG
- 7) – 8) Step PD arrière, step PG à côté du PD, step PD devant

PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 3/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1) – 2) Step PG devant, pivot 1/2 tour à D
- 3) – 4) Shuffle avant PG, PD, PG
- 5) – 6) Step PD avant, pivot 3/4 de tour à G sur la plante du PD, (finir le PDC sur PG)
- 7) – 8) Shuffle avant PD, PG, PD

TOE STRUTS, TOE & HEEL, SWITCHES 1/4 TURN LEFT, TAP

- 1) – 2) Touche la pointe PG avant, poser le talon G sur le sol
- 3) – 4) Touche la pointe PD avant, poser le talon D sur le sol
- 5) – 6) Touche la pointe G à G, step PG à côté du PD, touche la pointe PD à D
- 7) Step PD à côté du PG en tournant 1/4 de tour à G, talon G devant
- 8) Step PG à côté du PD, PD pointe près du PG

KICK BALL CHANGE x2, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, KICK & CROSS

- 1) – 2) Kick PD avant, step PD à côté du PG en soulevant légèrement le PG, step PG sur place
- 3) – 4) Kick PD avant, step PD à côté du PG, step PG sur place
- 5) – 6) Step PD avant, pivot 1/2 tour à G
- 7) – 8) Kick PD avant, step PD à côté du PG en soulevant PG, croiser le PG par dessus le PD