

POT OF GOLD

Description : Danse en ligne – 64 comptes – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Liam Hrycan
Musique : Dance Above The Rainbow – Ronan Hardinan

Sailor Step, Sailor Step, Behind Unwind Full Turn, Side Rock Step

- 1) – 2) Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 3) – 4) Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 5) – 6) Croiser le PD derrière le PG - 1 tour complet à droite sur place *poids sur le PD*
- 7) – 8) Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

Sailor Step, Sailor Step, Behind Unwind Full Turn, Side Rock Step

- 1) – 2) Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 3) – 4) Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5) – 6) Croiser le PG derrière le PD - 1 tour complet à gauche sur place *poids sur le PG*
- 7) – 8) Rock du PD à droite - Retour sur le PG

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left, Cross Rock Step

- 1) – 2) Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3) – 4) Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 5) – 6) Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7) – 8) Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

Chasse 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn Fwd, Shuffle Fwd

- 1) – 2) PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite, 1/4 de tour à droite
- 3) – 4) PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 5) – 6) PG devant, 1/2 tour à droite - PD derrière, 1/2 tour à droite
- 7) – 8) Shuffle PG, PD, PG, en avançant

POT OF GOLD(suite)

Mambo, Mambo, Step, Pivot 1/2 Turn, (Stomp Down And Clap.) X2,

- 1) – 2) Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 3) – 4) Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
- 5) – 6) PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7) Stomp Down du PD devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*
- 8) Stomp Down du PG devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*

Mambo, Mambo, Step, Pivot 1/2 Turn, (Stomp Down And Clap.) X2,

- 1) – 2) Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 3) – 4) Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
- 5) – 6) PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7) Stomp Down du PD devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*
- 8) Stomp Down du PG devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*

Weave To Left And Syncopated Heel Touch, Together, .

- 1)–2)–3) Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 4) PG à côté du PD en diagonale à droite - Talon D devant
- &) PD à côté du PG

Weave To Right And Syncopated Heel Touch, Together, .

- 1)-2)-3) Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 4) PD à côté du PG en diagonale à gauche - Talon G devant
- &) PG à côté du PD

Jazz Box 1/2 Turn, Stamp, Chasse, Stomp Up, Kick.

- 1) – 2) Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
 - 3) – 4) PD à droite, 1/4 de tour à droite - Stomp Up du PG à côté du PD *poids sur PD*
 - 5) – 6) Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 - 7) – 8) Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant en diagonale
- Taper dans les mains sur le compte de 8, sauf sur le premier mur*