

PATIENT HEART

Musique : "Patient Heart" by Bekka & Billy – 148 **Chorégraphe** : Michael Vera-Lobos & Lisa Foord
Type, Niveau : Country Line Dance, 2 murs, 48 temps, 60 pas, + Pont 16 temps, 22 temps, ECS, Intermédiaire

2 Walks Forward, R Shuffle Forward, Step 1/4 Turn Right, L Cross Shuffle

- 1-2 2 pas (D-G) en avant
3&4 Pas chassé (D-G-D) en avant
5-6 Pas G en avant, 1/4 de tour à droite (3h) et poids du corps sur D
7&8 Pas chassé croisé (G-D-G) à droite (G croise devant D)

Side 1/4 Turn, Touch Back 1/2 Turn, R Shuffle Forward

- 1-2 1/4 de tour à gauche (12h) et pas D en arrière, 1/2 tour à gauche (6h) et pas G en avant
3&4 Pas chassé (D-G-D) en avant

Step Turn 1/4 + 1/8 Turn Right, Diagonal Cross, Lock, Step, Lock, Step, R Kick, R Kick Ball Change

- 1-2 Pas G en avant, 1/4 de tour à droite + 1/8 de tour (face à 11h30) et poids du corps sur D
3&4 Pas G croisé devant D, pas D (lock) derrière G, pas G en avant
&5 Pas D (lock) derrière G, pas G en avant
6 Kick D devant (en pivotant 1/8 de tour, face à 12h)
7&8 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

R Scuff, L Pivot 1/4 Turn Right, L Scuff, R Pivot 1/2 Turn Right

- 1-2 Scuff D devant, 1/4 de tour à droite (3h) et pas D en avant
3-4 Scuff G devant, 1/2 tour à droite (9h) et pas G en avant

R & L Shuffles Forward, Syncopated Out-Out-In-In, Double Heel Bounce

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3&4 Pas chassé (G-D-G) en avant
&5 Pas D à droite, pas G à gauche (Out-Out)
&6 Pas D revient au centre, pas G revient au centre (In-In)
7-8 Lever et poser 2 fois les talons

R Scuff, Touch Toe, Heel Taps, L Scuff, Touch Toe, Heel Taps

- 1-2 Scuff D devant, toucher plante D en diagonale droite
3-4 Taper 2 fois talon D au sol (corps orienté en diagonale droite, terminer poids du corps sur D)
5-6 Scuff G devant, toucher plante G en diagonale gauche
7-8 Taper 2 fois talon G au sol (corps orienté en diagonale gauche, terminer poids du corps sur G)

R Kick Ball Change Twice with 1/4 Turn Left, R Step 1/2 Turn Left Twice

- 1&2 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
3&4 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
Note : Pivoter légèrement 1/8 de tour à gauche pendant les Kicks Ball Change (face à 6h)
5-6 Pas D en avant, 1/2 tour à gauche (12h) et poids du corps sur G
7-8 Pas D en avant, 1/2 tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

Pont : à la fin du 3ème (face à 6h), 6ème (face à 12h) et 8ème mur (face à 12h)
Ajouter les 16 temps suivant

R Step, L Cross Behind, R Side Shuffle, L Kick Ball Change Twice

- 1-2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3&4 Pas chassé (D-G-D) à droite
5&6 Kick G croisé devant D, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D sur place
7&8 Kick G croisé devant D, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D sur place

Travelling Full Turn Left, L Side Shuffle, R Kick Ball Change Twice

- 1-2 1/4 de tour à gauche et pas G en avant, 1/2 tour à gauche et pas D en arrière
3&4 1/4 de tour à gauche et pas chassé (G-D-G) à gauche
5&6 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
7&8 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place