

P3

Description : Danse en ligne 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutants

Musique : Take It Or Break It / Wilson Fairchild

Chorégraphe : Gabi Ibáñez



Sect 1 : STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

- 1-2 PD à droite – PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite – Touch Talon G devant diag G
- 5-6 PG à gauche – PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche – Touch Talon D devant diag D

Sect 2 : TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

- 1-2 PD à côté du PG – Touch Talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière
- 5-6 PD à côté du PG – Touch Talon G devant
- 7-8 PG à côté du PD – Scuff PD à côté du PG

Sect 3 : STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

- 1-2-3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant
- 4 Scuff PG à côté du PD
- 5-6-7 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant
- 8 Scuff PD à côté du PG

Sect 4 : ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMPS

- 1-2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3-4 Rock PD derrière – retour s/PG
- 5-6 PD devant – Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

RESTART AU 5°, 13° et 16° MUR

Danser jusqu'à la fin de la Section-2 puis reprendre au début

RESTART AU 8° MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-3 en remplaçant le Scuff PG par un STOMP PG puis reprendre la danse au début

Soyez «Funny»!! Amusez-vous!!