

LOVE TRICK

Danse de ligne : Débutant 32 comptes 4 murs

Chorégraphe : Rachael McEnanery (2008)

Musique : What's Not To Love / Trick Pony 163 BPM

1-8 (Side, Touch And Clap) X2, Side, Together, Side, Touch,

- 1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

9-16 (Side, Touch And Clap) X2, Side, Together, 1/4 Turn, Scuff,

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD à côté du PG 09:00

17-24 Heel Strut, Heel Strut, Fwd On Heels Taking Weight, Return To Place,

- 1-2 Talon D devant - Déposer la plante du PD
- 3-4 Talon G devant - Déposer la plante du PG
- 5 Talon D devant, pointe D levée *poids sur le talon D*
- 6 Talon G devant, pointe G levée *poids sur le talon G largeur des épaules*
- 7-8 PD derrière - PG à côté du PD

25-32 Touch, Touch, Heel, Together, Stomp Down, Fans Heel In, Toe In, Heel In.

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Talon D devant - PD à côté du PG
- 5-6 Stomp Down du PG à gauche - Pivoter le talon D vers le PG
- 7-8 Pivoter la pointe du PD vers le PG - Pivoter le talon D vers le PG
Le poids demeure sur le PG au cours des 4 derniers comptes