

LORD OF THE DANCE

Description : Line Danse - 4 murs - 48 temps - 64 pas
Niveau : Débutant – Intermédiaire
Chorégraphe : Inconnu
Musique : “The Lord Of The Dance” by Ronan Hardiman

Danse Irlandaise : mains sur les hanches ou derrière le dos

FORWARD SHUFFLE, SIDE, SWITCHES, CROSS, 1/2 TURN - TWICE

- 1) – 2) Pas chassé D en avant (pas D devant, ramener G à côté de D, pas D devant)
- 3) – 4) Pas chassé G en avant (pas G devant, ramener D à côté de G, pas G devant)
- 5) – 6) Pointe D à droite, D à côté de G, pointe G à gauche
- 7) – 8) PG croisé devant D, 1/2 tour à droite (terminer poids du corps sur G)

FORWARD SHUFFLE, SIDE, SWITCHES, CROSS, 1/2 TURN - TWICE

- 1) – 2) Pas chassé D en avant (pas D devant, ramener G à côté de D, pas D devant)
- 3) – 4) Pas chassé G en avant (pas G devant, ramener D à côté de G, pas G devant)
- 5) – 6) Pointe D à droite, D à côté de G, pointe G à gauche
- 7) – 8) PG croisé devant D, 1/2 tour à droite (terminer poids du corps sur G)

RIGHT SCUFF, TRIPLE STEP, LEFT SCUFF, TRIPLE STEP

- 1) – 2) Scuff D, avec le PD : faire un cercle dans le sens horloge
- 3) – 4) Triple step D sur place (D-G-D)
- 5) – 6) Scuff G, avec le PG : faire un cercle dans le sens inverse horloge
- 7) – 8) Triple step G sur place (G-D-G)

FORWARD SHUFFLE, 1/2 STEP TURN, FORWARD SHUFFLE, 1/2 STEP TURN

- 1) – 2) Pas chassé D en avant (pas D devant, ramener G à côté de D, pas D devant)
- 3) – 4) Pivot 1/2 tour à droite (pas G devant, 1/2 tour à droite et passer le PC sur le PD)
- 5) – 6) Pas chassé G en avant (pas G devant, ramener D à côté de G, pas G devant)
- 7) – 8) Pivot 1/2 tour à gauche (pas D devant, 1/2 tour à gauche et passer le PC sur le PG)

RIGHT VINE, SIDE SHUFFLE CROSS, SCUFF, TRIPLE STEP

- 1) – 2) PD à droite, croiser PG derrière D
- 3) PD à côté de G, croiser PG devant D
- 4) Glisser D à côté de G vers la droite en restant croisé, glisser G à droite
- 5) – 6) Scuff D, avec le PD : faire un cercle dans le sens horloge
- 7) – 8) Triple step D sur place (D-G-D)

LEFT VINE, SIDE SHUFFLE CROSS, TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN

- 1) – 2) PG à gauche, croiser PD derrière G
- 3) PG à côté de D, croiser PD devant G
- 4) Glisser G à côté de D vers la gauche en restant croisé, glisser D à gauche
- 5) – 6) Scuff G, avec le PG : faire un cercle dans le sens inverse horloge
- 7) – 8) Triple step D sur place (G-D-G) avec 1/4 de tour à gauche (sur 7)

