

LEAVING OF LIVERPOOL

Description : Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher
Musique : "Leaving Of Liverpool" (Shamrock) 124 BPM

Départ : La danse débute après 14 sec. d'intro sur le mot "Farewell".
La danse progresse dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.

ROCKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 PIVOT, LEFT SCUFF-HITCH-STOMP

- 1) – 2) PD derrière avec le poids, retour du poids sur le PG devant
- 3) – 4) PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5) – 6) PG devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur le PD)
- 7) – 8) Brosser le talon G devant, lever le genou G, taper le PG sur le sol devant

STOMPS RIGHT, LEFT, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCH, CLAPS

- 1) – 2) Taper le PD sur le sol à côté du PG, taper le PG sur le sol à côté du PD
- 3) – 4) Taper le talon D devant, PD à côté du PG, taper le talon G devant
- 5) – 6) PG derrière, PD à côté du PG, pointe G à G
- 7) PG à côté du PD, pointe D à D
- 8) Frapper des mains, frapper des mains

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE WITH 1/4 LEFT

- 1) – 2) PD croisé devant le PG avec le poids, retour du poids sur le PG derrière
- 3) – 4) PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5) – 6) PG croisé devant le PD avec le poids, retour du poids sur le PG derrière
- 7) – 8) PG à G, PD à côté du PG, 1/4 tour à G en terminant le PG devant

1/2 SHUFFLE TURN LEFT, LEFT COASTER, WALKS RIGHT, LEFT, ROCKS

- 1) – 2) PD à D en 1/4 tour à G, PG à côté du PD, PD derrière en 1/4 tour à G
- 3) – 4) PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5) – 6) Marcher D, G devant
- 7) – 8) PD devant avec le poids, retour du poids sur le PG