

LAY IT ON THE LINE

Danse: en ligne W.C.S. Débutant

Niveau: Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : Lay It On The Line / Divine Brown

Seulement 3 comptes avant de commencer la danse

Walk, Walk, 1/4 Turn, Cross, 1/4 Turn, Walk, Walk, Walk, Behind Touch, Unwind 3/4 Turn,

- 1-2 PD devant - PG devant
- &3 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- Style Plier les genoux sur les comptes &3
- 4-5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant - PD devant
- &7 PG devant - Pointe D croisée derrière le PG
- 8 Dérouler 3/4 de tour à droite finir poids sur le PD

Large Side, Slide, Back Rock Step, Kick, Behind, Side, Cross, Cross Rock Step,

- 1-2 Large pas du PG à gauche - Glisser lentement la pointe D vers le PG
- &3 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
- 4 Kick du PD devant en diagonale à droite
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- & Croiser le PD devant le PG
- 7-8 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- Style **Balancer les hanches sur les comptes 7-8**

Back, Back, Back Rock Step, Together, Walk, Walk, Lock, Step, Touch,

- 1-2 PG derrière - PD derrière
- &3 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 4-5-6 PG à côté du PD - PD devant - PG devant
- &7 Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 8 Pointe D devant

Monterey 1/2 Turn, (Touch, Behind) X4.

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5& Pointe D à droite - Croiser le PD derrière le PG
- 6& Pointe G à gauche - Croiser le PG derrière le PD
- 7& Pointe D à droite - Croiser le PD derrière le PG
- 8& Pointe G à gauche - Croiser le PG derrière le PD
- Style **Sur les comptes 5 à 8, décrire des demi-cercles avec les pieds en reculant**