

# HO ! SUZANNA

Chorégraphie : Agnès GAUTHIER

Niveau: Novices

Description : 96 comptes, 1 mur

Musique : HO ! SUZANNA de REDNEX

## **SECTION 1 : Partie musicale**

### **1-2 3&4 : Rock step latéral droit, Cross shuffle gauche**

PD à droite, revenir poid du corps sur pied gauche, PD croise devant PG Cross Shuffle latéral gauche

### **5-6 7&8 : Rock step latéral gauche, Cross Shuffle droit**

PG à gauche, revenir poid du corps sur pied droit, PG croise devant PD Cross Shuffle latéral droite

### **1-2 3&4 : Rock step latéral droit, Coaster step droit**

PD à droite, revenir poid du corps sur le pied gauche, PD derrière, PG à coté du pied droit PD devant

### **5-6-7-8 : Step turn ½ tour, step turn ½ tour**

PG devant demi tour, PG devant demi tour poid du corps sur le pied droit

### **1-2 3&4 : Rock step latéral gauche, Cross shuffle droit**

PG à gauche, revenir poid du corps sur pied droit, PG croise devant PD Cross Shuffle latéral droit

### **5-6 7&8 : Rock step latéral droit, Cross Shuffle gauche**

PD à droite, revenir poid du corps sur pied gauche, PD croise devant PG Cross Shuffle latéral gauche

### **1-2 3&4 : Rock step latéral gauche, Coaster step gauche**

PG à gauche, revenir poid du corps sur le pied droit, PG derrière, PD à coté du pied gauche, PG devant

### **5-6-7-8 : Step turn ½ tour, step turn ½ tour**

PD devant demi tour, PD devant demi tour poid du corps sur le pied gauche

## **SECTION 2 : Partie chantée**

### **1&2 3&4 : Kick ball change droit, Kick ball change doit**

Kick PD, pose plante du pied droit, pose plante du pied gauche

Kick PD, pose plante du pied droit, pose plante du pied gauche

### **5-6-7&8 : Step turn ½ tour, shuffle droit**

PD devant, demi tour gauche, pas chassé droit devant

### **1-2 3&4 : Rock step gauche, coaster step arrière gauche**

PG devant revenir le poid du corps sur le pied Droit, PG derrière, PD à coté du PG, PG devant

### **5-6 7&8 : Step turn ½ tour, kick ball cross**

PD devant demi tour, poid du coprs sur pied gauche, Kick PD pose ball PD, croise PG devant PD

### **1&2 3-4 : Shuffle latéral droit, Rock step arrière gauche**

Pas chassé à droite, PG derrière PD revenir le poid du corps sur PD

# HO ! SUZANNA (suite)

## 5&6 7-8 : Shuffle latéral gauche, Rock step arrière droit

Pas chassé à gauche, PD derrière PG revenir le poids du corps sur PG

## &1&2&3&4 : Out Out devant In In derrière x2

PD devant à droite, PG devant à gauche, PD derrière au centre PG derrière au centre

PD devant à droite, PG devant à gauche, PD derrière au centre PG derrière au centre

## 5-6-7-8 : Jump avant clap Jump arrière clap

Petit saut des deux pieds en avant, taper des mains, petit saut en arrière des deux pieds, taper des mains

## **SECTION 3 : Refrain**

### 1&2 3&4 : Shuffle Droit Shuffle Gauche

Pas chassé devant droit PD PG PD, pas chassé devant gauche PG PD PG

### 5-6-7-8- : Monterey Turn

Pointe PD à Droite, faire ½ tour à droite sur plante PG, poser PD à côté du PG Pointe PG à gauche ramener PG à côté du PD

### 1-2 : Step Turn ½ tour

PD devant demi tour à gauche

### 3&4&5&6&7&8 : Talons et Clap

Talon D devant ramener PD près de PG, Talon G devant ramener PG près de PD, Talon D devant ramener PD près de PG, Talon G devant ramener PG près de PD Touche PD près de PG et taper deux fois des mains

### 1&2 3&4 : Shuffle Droit Shuffle Gauche

Pas chassé devant droit PD PG PD, pas chassé devant gauche PG PD PG

### 5-6-7-8- : Monterey Turn

Pointe PD à Droite, faire ½ tour à droite sur plante PG, poser PD à côté du PG Pointe PG à gauche ramener PG à côté du PD

### 1-2 : Step Turn ½ tour

PD devant demi tour à gauche

### 3&4&5&6&7&8 : Talons et Clap

Talon D devant ramener PD près de PG, Talon G devant ramener PG près de PD, Talon D devant ramener PD près de PG, Talon G devant ramener PG près de PD Touche PD près de PG et taper deux fois des mains