

GOD BLESSED TEXAS

Description : Danse en ligne – 32 comptes – 2 murs
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Chorégraphe : Shirley K.Baston
Musique : God Blessed Texas / Little Texas
Faster Gun / Great Plains
Five O’Clock world (Hal Ketchum)

La danse commence avec les premières paroles (introduction relativement longue)

Step, Touch And Clap, Back, Touch And Clap, Back, Touch And Clap, Step, Touch And Clap,

- 1) – 2) PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 3) - 4) PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5) – 6) PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 7) - 8) PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

Stomp Down, Stomp Down, Slaps Thigh, Knee Rolls,

- 1) Stomp Down du PG légèrement à gauche
- 2) Stomp Down du PD légèrement à droite
- 3) - 4) Taper la main G sur la cuisse G - Taper la main D sur la cuisse D
Laisser les mains sur les cuisses jusqu'au compte 16
- 5) – 6) Roulement du genou G vers la gauche sur 2 comptes
- 7) - 8) Roulement du genou D vers la droite sur 2 comptes poids sur PG

Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,

- 1) – 2) PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3) - 4) PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5) - 6) PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7) - 8) PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Step, Kick, Flick 1/2 Turn, Step, Scoot, Scoot, Step, Hitch.

- 1) – 2) PD devant - Kick du PG devant
- 3) Pivot 1/2 tour à droite sur le PD et Kick du PG derrière. Laisser le PG dans les airs
- 4) PG devant
- 5) Glisser le PG devant en levant le genou D
- 6) Glisser le PG devant en levant le genou D
- 7) – 8) PD devant - Lever le genou G