

GALWAY GIRLS

Description : Danse en ligne - 2 murs - 31 temps - 54 pas - Celtic

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Chorégraphe : Chris Hodgson

Musique : Galway Girl / Sharon Shannon & Steve Earle

Démarrage de la danse : Intro musicale de 8 temps, démarrer dès les premières paroles...

Forward-Touch-Back-Touch, R Coaster Step, Shuffle Forward, Step . Cross

- 1) Pas D en avant, toucher G à côté de D
- 2) Pas G en arrière, toucher D à côté de G
- 3) – 4) Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
- 5) – 6) Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7) - 8) Pas D en avant de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G, pas D croisé devant G

Cross, Side-Touch-Side-Flick, Weave, Turn L Coaster Step

- 1) – 2) de tour à droite (12h) et pas G en arrière de tour à droite (3h) et pas D à droite, pas G croisé devant D
- 3) Pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D
- 4) Pas G à gauche, flick D croisé derrière jambe G
- 5) – 6) Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 7) – 8) de tour à droite (6h) et pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

Note du chorégraphe: redémarrer la danse après le 5ème mur (face à 6h)

Side-Rock-Heel Cross & Cross & Cross, Side-Rock-Behind, & Cross & Cross

- 1) – 2) Pas D (rock) à droite, revenir sur G, pas D (sur le talon) croisé devant G
- 3) Petit pas G à gauche, pas D (sur le talon) croisé devant G
- 4) Petit pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 5) – 6) Pas G (rock) à gauche, revenir sur D, pas G croisé derrière D
- 7) Petit pas D à droite, pas G croisé devant D
- 8) Petit pas D à droite, pas G croisé devant D

Monterey Turn Twice, Heel Switches, Heel Hook

- 1) Toucher pointe D à droite, tour à droite (12h) et pas D à côté de G
- 2) Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 3) Toucher pointe D à droite, tour à droite (6h) et pas D à côté de G
- 4) Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 5) Toucher talon D devant, pas D à côté de G
- 6) Toucher talon G devant, pas G à côté de D
- 7) Toucher talon D devant, hook D devant jambe G