



# FOR GAIL

**Choregraphe:** Cinta Larrotcha

**Description:** 64 comptes, 4 murs, niveau Inter linedance

**Musique :** Gail Davies – I'm A Little Bit Lonely

## 1-8 Right KICK, SIDE STEP, CROSS, SIDE STEP, TOUCH HEEL (X2)

- 1-2 PD Kick devant, PD à droite
- 3-4 PG croisé devant PD, PD à droite
- 5-6 PG talon devant, ramener PG près du PD
- 7-8 PD talon devant, ramener PD près du PG

## 9-16 Left KICK, SIDE STEP, CROSS, SIDE STEP, TOUCH HEEL (X2)

- 1-2 PG Kick devant, PG à gauche
- 3-4 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 5-6 PD talon devant, ramener PD près du PG
- 7-8 PG talon devant, ramener PG près du PD

## 17-24 Right LOCK STEP FORWARD, HOLD, Left LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 PD devant, PG lock derrière PD
- 3-4 PD devant, Hold
- 5-6 PG devant, PD lock derrière PG
- 7-8 PG devant, Hold

## 25-32 ROCK STEP, STEP ½ TURN, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PD rock step avant
- 3-4 ½ tour à droite et PD devant, Hold
- 5-6 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
- 7-8 PG devant, Hold

## 33-40 CROSS, SIDE, HEEL, STEP (X2)

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3-4 PD talon devant, ramener PD près du PG
- 5-6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7-8 PG talon devant, ramener PG près du PD

## 41-48 STEP, HEEL SPLIT, HITCH (X2)

- 1 PD devant
- 2-3 Pivoter talons vers la D, ramener au centre
- 4 PD hitch
- 5 PD derrière
- 6-7 Pivoter talons à G, ramener au centre
- 8 PG hitch

## 49-56 SLOW COASTER STEP, ROCKING CROSS, HOLD

- 1-2 PG derrière, PD près du PG
- 3-4 PG devant, Hold
- 5-6 PD rock step à droite
- 7-8 PD croisé devant PG, Hold

## 57-64 ROCKING CROSS, HOLD, ROCKING, ¼ TURN, TOUCH, HOLD

- 1-2 PG rock step à Gauche
- 3-4 PG croisé devant PD, Hold
- 5-6 PD Rock step à Droite en faisant ¼ tour à Gauche
- 7-8 PD touch près du PG, Hold