



BILLY DANCE

Description : Danse partner - 48 comptes

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Chorégraphe : Pierre Mercier

Musique : San Francisco / Olsen Brothers

Départ : Position Sweetheart - Intro de 32 comptes

ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7-8 Triple Step PD, PG, PD sur place, 1/2 tour à Droite

ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7-8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à Gauche

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3-4 Triple Step PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant - PD devant
- 7-8 Triple Step PG, PD, PG, en avançant

STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à Gauche
- 3-4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à Gauche
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7-8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à Droite

BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à Gauche
- 5-6 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à Gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à Gauche

STEP, LOCK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP, LOCK, TRIPLE STEP FORWARD.

- 1-2 PD devant en diagonale droite - Lock du PG derrière le PD
- 3-4 Triple Step PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant en diagonale gauche - Lock du PD derrière le PG
- 7-8 Triple Step PG, PD, PG, en avançant

Note : Dans les demi-tours, garder toujours la main gauche